



Direction musicale : Philippe MEDAIL

Association Loi 1901 - N° 124/1985 - J. O. du 02/10/1985

Siège social: 53, Rue François de Clinchamp - 83200 - TOULON - France

☎ : (33) (0) 6 77 49 65 13 - FAX: (33) (0) 4 94 18 21 84

✉ : [ass.resonances@wanadoo.fr](mailto:ass.resonances@wanadoo.fr)

🌐 : Facebook: <http://fr-fr.facebook.com/asso.resonances>

SIRET: 429 834 997 00026

## Quem é “Résonances”?

**A** Associação “Résonances” foi fundada em 1985 por membros dos coros Polifônicos de TOULON USAM. Isto correspondeu a diferentes necessidades: ter uma estrutura sólida para organizar intercâmbios nacionais e internacionais e, especialmente, para ser uma realidade a nível da cidade e do departamento de Toulon.

**T**rês atividades serão criadas para dar, desde já, vida a esta associação: um conjunto instrumental composto por músicos da ópera de Marselha, um conjunto Vocal misto que já tinha existência em coros Polifônicos de USAM e um coro só de homens.

**E**m 1988, por ocasião do 20º aniversário do coro Polifónico, foi criada a primeira Primavera Musical de Toulon e do Var que permitiu oferecer, entre outras coisas, uma estrutura musical de produção. Seguiram-se também duas Primaveras Musicais Europeias (1995 e 1997).

**A**inda hoje, “Résonances” é o parceiro privilegiado do grupo coral de USAM Toulon devido a um acordo entre as duas associações. É também uma associação incontornável da vida musical de Toulon, e de Var e, por vezes a nível regional. Para além disto, a Primavera Musical, irá ter novas atividades centradas na sensibilização, iniciação e formação vocal.

**T**ambém é desejo do “Résonances” facilitar encontros entre artistas amadores e profissionais a fim de minimizar o fosso que separa estas duas componentes da vida musical.





Direction musicale : Philippe MEDAIL

Association Loi 1901 - N° 124/1985 - J. O. du 02/10/1985

Siège social: 53, Rue François de Clinchamp - 83200 - TOULON - France

☎ : (33) (0) 6 77 49 65 13 - FAX: (33) (0) 4 94 18 21 84

✉ : [ass.resonances@wanadoo.fr](mailto:ass.resonances@wanadoo.fr)

🌐 : Facebook: <http://fr-fr.facebook.com/asso.resonances>

SIRET: 429 834 997 00026



## PRINCIPAIS OBRAS COM ORQUESTRA INTERPRETADAS NAS PRIMAVERAS MUSICAIS DESDE 1988

7ème SYMPHONIE - BEETHOVEN  
9ème SYMPHONIE (2ème PME) - BEETHOVEN  
ARIANA - MONTEVERDI  
DEUTCHE MESSE - SCHUBERT  
DEUXIEME SYMPHONIE - SAINT SAENS  
FANTASIE CHORALE - BEETHOVEN  
FUNERAL MUSIC OF QUEEN MARY - PURCELL  
JEPHTE - CARISSIMI  
JONAS - CARISSIMI  
LAUDATE DOMINUM - CORETTE  
LES SEPT DERNIERES PAROLES DU CHRIST EN CROIX - HAYDN  
MAGNIFICAT - VIVALDI  
MAGNIFICAT - ALBINONI  
MAGNIFICAT - CARISSIMI  
MAGNIFICAT en ré majeur DWV 243 - BACH  
MAGNIFICAT AT ANIMA MEA - BUXTEHUDE  
MAGNIFICAT - CARISSIMI  
MESSA DI GLORIA - PUCCINI  
MESSE BREVE en Si bémol - MOZART  
MESSE BREVE SANTIS JOANNIS DE DEO - HAYDN  
MESSE EN MI BEMOL MAJEUR - SCHUBERT  
MESSE EN RE MAJEUR - DVORAK  
MESSE EN UT - MOZART  
MESSE EN UT MAJEUR OPUS 86 - BEETHOVEN  
MISSA DI GLORIA - PUCCINI  
QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS - MESSIAEN  
RAPSODIE POUR CHŒUR D'HOMMES ET ALTO - BRAHMS  
REQUIEM - CHERUBINI  
REQUIEM - FAURE  
REQUIEM - DURUFLE  
REQUIEM - VERDI  
STABAT MATER - PERGOLESE  
STABAT MATER - CALDARA  
STABAT MATER - VIVALDI  
SYMPHONIE CANTATE N°2 - MENDELSSOHN  
SYMPHONIE DES PSAUMES - STRAVINSKY  
SYMPHONIE N°5 - TCHAIKOVSKI  
UN REQUIEM ALLEMAND Op 45 - BRAHMS  
WEST SIDE STORY - BERNSTEIN